

# Uutta, antiikkia ja kirpputoriaarteita

Alan perin et ympäröidyt hoidetut talonpoikaistyyliin ja nahkapehkuun, nyt yhdessä kuin kuvakokoukseen ja muotokuvaksi, muilla muodollisilla arinonnan perin. Pöytälaissa palvelua arkku on allergian jyllin säilytyksiä. Värisin, graafinen tyli seinillä ja seinät puoli olivat kalusteet ohuiksi kokonaisuudeksi.



84 MAIHIN TÄMÄ 2007 ■ SISUSTAMINEN

Antiikki ja kirpputorilöydöt herättävät tunteita. Isoäidin ikäinen keramanekka juhlistaa kahvihetken toisin kuin lähes uutena hankittu ruokailuryhmä. Vanhan ja uuden yhdistäminen on kasvava trendi. Nyt liikkeelle antiikkikauppiain ja sisustus suunnittelijan evästämänä!

Teksti: Marja Raatikainen Kuvasto: Raine Murto Kuvat: Tomi Majala, Pasi Marikainen ja Tuomas Kolehmainen



1. Keramiko Osa Teikka on suunnitellut Kurpitaan. Teikkii on lalteen muotoiltujen osien asustaan.

2. Kattosen saarekkeen yhdistelmä. Kuvat lasi ja taita sekä valkoinen muutto lehdet ovat aikaa nähneen suosittelevia ja vanhojen taitokenttien arvokkaasti vinttimestä löydy.

**O**mageräiset esineet luovat kodikkautta ja tarjoavat puheaihetta. Kirpputorilöydöt, muutamaan euroon arvoinen valaisin esipäättää keittiötä, ja retrokannasta omelohujen tyynjen tarina kiinnostaa kyläilijöitä. Viehkeä, kehystetty pitäillina tuo kempaan nomaalijaa mukahuoneeseen, ja jiveä karpioakka luo kiinnostavaa siirtä uusia kalusteiden seuraan.

Sisustus suunnittelija (SI) Anu Tellivan mielestä menneiden vuosien merkit ovat tähtäviä henkisen hyvinvoinnin kannalta.  
– Tavarat, joihin liittyy tarina, ovat ihmisille rakkaita. Niiden kautta pääsee menneen ajan tunnelmiin ja tunteisiin. Valitettavasti henkilökohtaiset esineet saavat kodissa yhä harvemmin sijan. Moni asunto muistuttaaakin



MAIHIN TÄMÄ 2007

## ANTIIKKIESINE KODISSA EI ENÄÄ OLE SÄÄTYLÄISTÄUSTAN SYMBOLI



1. Sodajäikkeen muotoiluunne kirkkahuone Teijo Wikkala suunnitteli vuonna 1947 Kartanvelli-maljakon, jota todettiin hertullisiksi haaste maailman kirkkojen. Myymälästä löytyi 1.000 euroa huokailu.

2. Antiikkien kristallivalaisin valmistaja on Taidelakso Antti Hakkarainen.



3. Ruusun seinäpinta ja Timo Sarganovan suunnittelema Oltuun-malja luvut jännittävät, jota taivasta ohjauksella täydentää.

huonekaluliikkeiden esittelytiloja. Anu Tellivo harmittelee.

Antiikkiaarteita löytää varmimmista huonekaluista ja alan liikkeistä, ja realiteettienkäsittelyt sekä kirpputori purtavat edullista tavaraa. Halvasta hinnasta huolimatta hyllyjen penkkinä on hyvä pitää maltti mukana.

– Kannustan asiakkaita harkitsemaan huonekaluja ja kortin-ovimaita, joilla on pitkä elinkaari, eli ne kirkkavat mukana muutamia toiseen. Sama sääntö pätee käydyt tavarat ostamiseen.

### ANNA AARTEILLE TILAA

Erkoinen esine tarvitsee tilaa, jotta se pääsee oikeuksiinsa. Moni siisti ja edullinenkin sohva on parasta ohittaa kirpputorilla, sillä kaupunkilaisn on olohuoneessa se näyttäisi jännittävästi. Seinän vierustalle ajatella iso työpöytä van jäädä odottamaan löytäjänsä, koska sen koko edellyttää paikkaa keskellä huonetta.

– Ihmiset arvovat tilan yleensä suuremmaksi kuin se on. Mitätauhua on hyvä seurata esineistärekillä. Harhausolta vältyttyä se, joka pirttiä huoneen pohjapiirustuksen paperille, Anu Tellivo opastaa.

Kirpputori- ja huonekalukauppalöydöt asettavat huomavasti muun sisustuksen joukkoon, kun



MAIHIN TÄMÄ 2007 ■ SISUSTAMINEN



4. Rakennusala taalla on sisustettu hyllyillä, seinillä, esineillä ja ammattilaisella. Pöytä koristeltu on 1850-luvun taita.

## JUHTA JA VANHAA -HDISTÄEN SYNTYY VAHTEITA, JOTA AIN NYKYHETKEÄ DUSTAVASTA SUSTUKSESTA EI LÖYDY

lin valitaan eri aikakausien tavaroita. Esimerkiksi 970- ja 90-luvun huoneiden yhdistäminen tekee sisustausta helposti samaisen. Rauhallinen ja yhtenäinen väryitys on hyvä tavarat alkakausien esineille. Kirpputoriosuus näyttää huolta, kun se istuu huoneen väriin tai pirttiin istuta.

Olipuhetta jähkijöppölyksi 1970-luvulta voisi olla ystävänsä Timo Sarganovan pelkittely Suomi-antista oli etu häällä 30 vuotta sitten. Vainokasvi-karkean suunnitellut osat lahoilla Marja Raatikainen. Achille Castiglioniin Pirella-vaalein ajaa tyhjän.

MAIHIN TÄMÄ 2007 ■ SISUSTAMINEN



www.suomi.fi