

KAISA BLOMSTEDT 1947–2017

Kaisa Blomstedt kuoli Helsingissä 16. heinäkuuta pitkällisen sairauden jälkeen. Hän oli 69-vuotias, syntynyt Helsingissä 23. syyskuuta 1947.

Blomstedt valitsi oman tiensä jo nuorena. Hän perusti ensimmäisen sisustussuunnittelu-toimistonsa Utopian vuonna 1970 ollessaan 22-vuotias. Työllä oli Blomstedtin elämässä keskeinen rooli ja itseoppineena hän raivasi tiensä Suomen kärkikastiin.

Erityisesti funktionalismin puolestapuhujana tunnetuksi tullut Blomstedt käsikirjoitti ja ohjasi kulttuurihistoriallisesti merkittävän elokuvan *Funkiksen liekki* vuonna 1989. Hänen töistään on julkaistu kaksi kirjaa.

Blomstedtilla oli useita muitakin suunnittelutoimistoja, viimeisin oli vuonna 2004 perustettu Studio Kaisa B. Hän vastasi 47-vuotisen taiteilijauransa aikana lukuisten julkisten tilojen sekä yksityiskotien sisustuksista.

Blomstedtille oli olennaista, että tila vastasi asiakkaan tarpeita. Vahvasta näkemyksestään huolimatta hän jätti omat mieltymyksensä takalalle. Toiminnallisuus ja yksityiskohdat olivat Blomstedtille tärkeitä, ja hän suunnitteli usein myös tilaan sopivat valaisimet, astiat ja kalusteet.

Hänelle itselleen rakkain työ oli ravintola Bulevardia, jonka interiöörin hän suunnitteli vuonna 1988. Myös helsinkiläisravintolat Palace ja Torni sekä Kalevala Korun ja Alain Miklin myymälät olivat Blomstedtin käsialaa. Paitsi sisustuksia, hän suunnitteli myös asuintaloja.

Blomstedt koki tärkeäksi jakaa pitkän kokemuksen mukanaan tuomaa osaamista. Hän toimikin uransa aikana vierailevana luennoitsijana Oslon kuninkaallisessa taideteollisessa korkeakoulussa sekä Haifan yliopistossa ja muissa kotimaisissa sekä kansainvälisissä oppilaitoksissa. Opettajana Blomstedt oli vaativa mutta kannustava. Hän toimi esikuvana monelle nuorelle lupaukselle, joita hän innosti luomaan uraa samalla periksi antamattomalla ja ammattimaisella tavalla, jota hän itsekin edusti.

Paitsi suunnittelijana, Blomstedt muistetaan myös monien ikimuistoisten tapahtumien järjestäjänä ja juhlien keskipisteenä. Hän oli värikäs ja kiehtova persoona, jolla oli laaja ja läheinen ystäväpiiri – Blomstedtin kotiin olivat kaikki tervetulleita.

Hän matkusti paljon, ja vietti aikaa erityisesti Pohjois-Italian talossaan. Viime vuosina hän vierailikin useaan otteeseen Israelissa, jossa hän tunsi olevansa kotonaan.

Blomstedtilla on tytär ja kaksi lapsenlasta, jotka olivat hänelle erityisen rakkaita.



Kuukauden suunnittelija
Kunniajäsenemme muistokirjoitus
marraskuu 2017

Kirjoittanut Laura Iisalo
Kirjoittaja on
Kaisa Blomstedtin
sisarentytär.

